

Klassik im Advent

Samstag, 3. Dezember 2022, 19.00 Uhr



Amadeus Wiesensee, Klavier solo

Trio Solaris

Simone Drescher, Cello | Moritz Ter-Nedden, Violine

Amadeus Wiesensee, Klavier

Werke u. a. von L. van Beethoven & Maurice Ravel

Prof. Martin Maria Krüger, Moderation



Foto: Sammy Hart

**Artist in Residence des
Beethoven-Hauses Bonn 2021/22**

**Träger des Bayerischen
Kunstförderpreises 2021**

**Preisträger des Internationalen
Wettbewerbs für Liedkunst 2022**

„Manchmal ist Stille einfach nur die Abwesenheit eines jeden Geräusches, manchmal jedoch tut sich hier ein neuer Kosmos auf. So war es jedenfalls beim ersten Klavierabend von Amadeus Wiesensee, dem ersten Artist in Residence des Beethoven-Hauses, der selbst die totale Stille mit seiner Präsenz ausfüllte. Seine Technik ist phänomenal, seine Anschlagskultur überaus differenziert.“

Generalanzeiger Bonn

„An diesem denkwürdigen Abend mit Klaus Maria Brandauer und Amadeus Wiesensee treffen zwei Charismatiker aufeinander, und beim Zusammenprall sehen wir Beethoven lächeln. Ironisch, melancholisch oder gar verklärt?“

Abendzeitung München

„Vor allem im Finale mit dem Beethoven-Zitat traf er, wie später in der Zugabe, den Schumann'schen Seelenton zwischen erzählerischer Eloquenz und poetischer Nachdenklichkeit. Vor dem Opus magnum des Abends, Beethovens opus 111, führte er noch Schönbergs erste atonale Aphorismen opus 19 vor: klanglich so schön, dass ihre lapidare Spröde dahinter verschwand.“

Süddeutsche Zeitung



Amadeus Wiesensee erhält mittlerweile Einladungen zu renommierten Festivals in Finnland, Spanien, Österreich, Schweiz, Italien, Polen, Niederlande und Großbritannien. Auf Empfehlung des Chefdirigenten der Sächsischen Staatskapelle Dresden, Christian Thielemann, wurde er ins Konzerthaus Berlin und von Stargeiger Daniel Hope in die Frauenkirche Dresden eingeladen.

In der Saison 2021/22 debütierte er u. a. beim Davos Festival, mit Bachs Goldberg-Variationen auf Schloss Elmau, beim Beethovenfest Bonn, in der Bremer Glocke und trat mit weltbekannten Künstlern wie Julian Prégardien, Arabella Steinbacher, Daniel Müller-Schott auf, sowie aktuell mit Eckart Runge, Pablo Barragán und Klaus Maria Brandauer.



Foto: Nailiya Bikmurzina

Die Zeit der Pandemie nutzte Amadeus für die Gründung eines Klaviertrios, dem *Trio Solaris*, welches er in Warngau mit dem großen Klaviertrio von Maurice Ravel vorstellen wird. Das junge Trio hat bereits beachtliche Erfolge vorzuweisen, so beispielsweise kürzlich beim Beethovenfest Bonn und beim SeaSounds Festival auf Norderney.

Die Presse schreibt:

„Ein Team mit Leidenschaft und großer Präzision.“

„Ein Hohelied auf die Emotion... Drescher, Wiesensee und Ter-Nedden agierten wie eine Einheit von Körper, Seele und Geist, die es für ein tiefes Verständnis des Lebens braucht.“

Mehr Info: www.amadeuswiesensee.com

Eintritt: 22,00 €

Veranstalter: Gemeinde Warngau, Telefon: 08021-90150

Altwirtsanwesen, Taubenbergstraße 31, 83627 Warngau

Kartenvorverkauf ab dem 24.10.2022

Durch die begrenzte Anzahl der Sitzplätze ist erfahrungsgemäß ein rechtzeitiger Kartenkauf empfohlen, freie Platzwahl.